

V české tradici se karnevalům podobají masopustní oslavy. Tyto průvody masek s hudbou, tancem a hodováním jsou dodnes oblíbené na vesnicích a v obnovené podobě i ve městech. Pro děti má karneval „novodobější“ podobu – je to den plný nejen kostýmů a hudby, ale i her a fantazie. Ať už je pořádají školy, farnosti či komunitní centra, jejich cílem je zapojit děti i rodiče do společné oslavy.

Součástí moderních karnevalů bývají převleky (děti se promění v pohádkové postavy, zvířata, superhrdiny či cokoli, co jim jejich představivost umožní), tance a hry (oblíbené jsou soutěže v tanečních dovednostech, různé aktivity v týmech či bojovky), tvořivé dílny (děti si při nich mohou vyrobit jednoduché masky, balonková zvířata či jiné tematické předměty) a samozřejmě tombola, kdy se soutěží o drobné ceny.

## PŘÍLEŽITOST K SETKÁNÍ

Dětské karnevaly nejsou jen o zábavě, ale také o prohlubování mezilidských vazeb. Společná příprava kostýmů, tvoření a hraní mohou utužit rodinné a komunitní vazby. Zvláště ve farnosti je karneval krásnou příležitostí, jak propojovat tradice, víru a radost ze společných chvil.

## JAK JE TO U NÁS?

Naší obdobou karnevalu by mohla být **Akademie Dona Boska**, nebo i nedávno prožitý **Dětský ples**. I tady se děti s animátory a mnohdy i se svými rodiči podílí na prima zábavě, která propojuje nejen lidi z naší farnosti, ale i ze širokého okolí. Pestrý program začíná přitahovat stále více dětí a rodiče, kteří nejsou pravidelnými účastníky farních aktivit. Vlastně ani nezáleží na názvu toho, co se děje ve farnosti, jako spíše na ochotě a nápaditosti těch, kdo chtějí a mohou nabídnout ostatním hezký program. A za to patří všem zúčastněným velký dík.

Podle KT 6/25

## JAKO SLEPÝ

Dva týdny se potácel mezi životem a smrtí. Dnes se poprvé cítil o něco lépe. Odpočíval na lůžku, díval se v polospánku oknem, pozoroval trochu hru slunečních paprsků a větřík ve svěží zeleni stromů.

Snažil se rozpomenout. Vrátil se domů s horečkou a musel si jít lehnout. Jeho žena pak pozdě večer zavolala lékaře. Přicházel častěji. Několikrát ho rozmazaně vnímal.

Mohl umřít. Zvedl ruce k očím. Kůži měl měkkou a ochablou. Ruce nemocného. Skrčil a natáhl prsty. Byl to uklidňující pocit.

Noci byly zvlášť hrozné. Večer vždycky horečka stoupla, začalo se mu nedostávat vzduchu, sevřel ho strach a srdce jako by se mu zbláznilo. Jeho žena musela v noci dvakrát třikrát měnit povlečení, jak moc se potil. Kdy spala? Nedokázal si vzpomenout.

Cítil, že u něj byla pořád. Občas mu navlhčila rty, narovnála polštář, odvedla na záchod, ztlumila příliš silné světlo, podala mu k ústům šálek. Byla pořád u něj. Držela ho za ruku.

Držela ho za ruku. Pokaždé, když se probral, si to uvědomil. Její ruka mu připadala jako brána mezi životem a smrtí. A všechno dělala velmi tiše. S laskavými a něžnými slovy. Jemně. Byla s ním pořád.

Otevřely se dveře z kuchyně. Přišla k němu s kouřícím šálkem. „Podívej, jak jsou ty stromy krásné,“ řekl jí.

„Opravdu? Nikdy jsi je předtím neviděl?“ zeptala se ho. „Je tolik věcí, které jsem předtím neviděl.“ Vzal svoji ženu za ruku a prohlížel si láskyplně její unavený, ale krásný obličej.

Podle Bruna Ferrera

## NEZBEDŮV HUMOR

Omluvte prosím z vyučování mého syna. Bolelo ho břicho.

Můj táta



## KDO VLASTNĚ JSME?

*„Bůh vás miluje takové, jací jste, a ne takové, jací se zdáte,“ říká papež František. Ale jací vlastně jsme? Jaké je naše pravé já?*

Americký herec Paul Newman na otázku, kdo vlastně ve skutečnosti je, odpověděl: „Copak si lidé myslí, že jsem Butch Cassidy či Hud? Nebo kdokoli jiný, koho jsem hrál? Ne, to je jen schránka zachycená na stříbrném plátně, pronásledovaná fanoušky a sbírající všechnu tu slávu. Mezitím ale mé nitro zůstává neprobádané, znepokojivé a neznámé.“ Nebudeme i my zaskočeni touto otázkou, když se nás někdo zeptá: **Kdo vlastně jsi?**

## KDO JSEM JÁ?

Každý z nás přichází na svět s jedinečnou výbavou určitých darů či schopností. A tehdy, jako malé děti, se také projevujeme nej്പřirozeněji, než začneme vstupovat do různých rolí a do složitostí tohoto světa. Často se do těchto rolí tak ponoříme, že ztrácíme kontakt sami se sebou. Jsou nám tedy k užítku, či naopak brání, abychom poznali, kdo opravdu jsme? Byl by Paul Newman jako člověk ve svém nitru stejný, kdyby své hrané role nezvládl? Kdyby zůstal oblastním hercem nebo zanechal herectví a stal se třeba učitelem či dřevorubcem? Kdyby potkal jinou ženu nebo by se mu jeho dlouholeté šťastné manželství rozpadlo? Kdyby mu tragicky nezemřel syn?

## SKRYTÝ POKLAD

Richard Rohr, americký františkán, přirovnává naše **pravé já** k pokladu na poli <sup>stov. Mt 13,44</sup>. Cesta k němu vede skrze poctivé hledání v životě.

Je třeba odkrýt nános našich póz, přetvářek, předstírání a svazujících rolí. Podobně je nutné zbavit se křečovitěho vylepšování svého křehkého **já** v obavě, že nejsme dost dobří a musíme Bohu a lidem stále něco dokazovat. Všechny tyto masky nazývá pak Rohr **falešným já**.

Jakmile objevíme, že jsme vnitřně důležití, že nás Bůh přijímá a miluje takové, jací jsme, už si nemusíme na nic hrát.

Podle článku Jana Paulase, KT 6/25

Když už člověk jednou je, tak má koukat, aby byl. A když kouká, aby byl a je, tak má koukat, aby byl tím čím je a ne tím, čím není, jak tomu v mnoha případech je.

Jan Werich



**Karneval je radostnou oslavou, která má kořeny hluboko v náboženských tradicích. Barevné masky, tanec a hudba symbolizují období hojnosti před začátkem postní doby.**

Karnevaly mají původ už v antice. Římané slavili konec zimy na počest boha Saturna radovánkami plnými hudby a hostin. Později dalo křesťanství karnevalům duchovní rámeček: veselí se pojilo s odpočinkem od každodenních starostí před začátkem postní doby. Název „karneval“ pochází z latinského carne vale – „dát sobě masu“.

Pokračování na poslední straně

# ÚVOD DO LITURGIE – 5. NEDĚLE V MEZIDOBÍ

Všechny biblické texty dnešní neděle mluví o povolání. Bůh volá každého člověka a svěříje mu jedinečný úkol, který má naplnit: ať v manželství, nebo jako Bohu zasvěcená osoba v kněžství nebo v řeholním společenství. Bůh, kromě ochoty přijmout povolání, nejvíce oceňuje věrnost v povolání.

**1. čtení:** Iz 6,1-2a.3-8

Prorok Izajáš spatřil ve vidění Hospodina a uvědomuje si svoji nečistotu a hříšnost, kterou může odstranit jen Bůh sám.

Toho roku, kdy zemřel král Uzijáh, viděl jsem sedět Pána na vysokém a vznešeném trůnu, lem jeho roucha naplňoval svatyni. Nad ním stáli serafové. Jeden volal na druhého: „Svatý, svatý, svatý je Hospodin zástupů, celá země je plná jeho slávy.“ Čepy prahů se chvěly tímto voláním a dům se naplnil dýmem. Tu jsem zvolal: „Běda mně, je se mnou konec! Vždyť jsem člověk nečistých rtů, mezi lidem nečistých rtů bydlím, a Krále, Hospodina zástupů, jsem viděl svýma očima!“ Tu ke mně přiletěl jeden ze serafů, v ruce měl rozřhavaný kámen, který vzal kleštěmi z oltáře. Tím se dotkl mých úst a řekl: „He, dotklo se to tvých úst, zmizela tvá nepravost, bude smyt tvůj hřích!“ Pak jsem slyšel hlas Páně, jak praví: „Koho mám poslat, kdo nám půjde?“ Řekl jsem: „Zde jsem, mne pošli!“

**2. čtení:** 1 Kor 15,1-11

V druhém čtení slyšíme jedno z prvních vyznání víry z počátků církve. Apoštol Pavel zdůrazňuje, že Kristova smrt i vzkříšení se udály ve shodě s Písmem.

Chci vám, bratři, vyložit radostnou zvěst, kterou jsem vám už hlásal. Vy jste ji přijali a jste v tom pevní. Ona vás vede ke spáse, když se jí držíte přesně tak, jak jsem vám to kázal; jinak jste uvěřili nadarmo. Vyučil jsem vás především v tom, co jsem sám přijal, že Kristus umřel ve shodě s Písmem za naše hříchy; že byl pohřben a že vstal z mrtvých třetího dne ve shodě s Písmem; že se ukázal Petrovi a potom Dvanácti. Pak se zjevil více než pěti stům bratřím najednou – většina z nich dosud žije, někteří však už zesnuli. Potom se zjevil Jakobovi, pak všem apoštolům. A po všech jako poslední jsem ho uviděl i já, nedochůdce. Ano, já jsem nejnepatrnější z apoštolů; nejsem ani

hoden, abych byl nazýván apoštolem, protože jsem pronásledoval Boží církev. Ale Boží milostí jsem to, co jsem, a jeho milost, kterou mi udělil, nezůstala ležet ladem. Ano, pracoval jsem do únavy daleko více než všichni ostatní. Vlastně ne já, nýbrž Boží milost se mnou. Ale ať už já, nebo oni: tak to kážeme, a tak jste v to uvěřili.

**Evangelium:** Lk 5,1-11

Šimon Petr přemohl únavu a možná i nechuť, a na Kristův pokyn vyplouvá k rybolovu. Výsledek je naprosto ohromující a Petr začíná chápat, kdo před ním stojí; uvědomuje si svoji hříšnost. Je to počátek jeho povolání za apoštola.

Když Ježíš stál u Genezaretského jezera, lidé se na něho tlačili, aby slyšeli Boží slovo. Tu spatřil u břehu stát dvě lodě. Rybáři z nich vystoupili a prali síť. Vstoupil na jednu z těch lodí, která patřila Šimonovi, a požádal ho, aby trochu odrazil od břehu. Posadil se a z lodi učil zástupy. Když přestal mluvit, řekl Šimonovi: „Zajeď na hlubinu a spustte síť k lovení!“ Šimon mu odpověděl: „Mistře, celou noc jsme se lopotili, a nic jsme nechytili. Ale na tvé slovo spustím síť.“ Když to udělali, zahrnuli veliké množství ryb, že se jim síť téměř trhaly. Dali znamení společníkům v druhé lodi, aby jim přišli na pomoc, a ti přijeli. Naplnili obě lodě, až se potápěly. Když to Šimon Petr viděl, padl Ježíšovi k nohám a řekl: „Pane, odejdi ode mě: jsem člověk hříšný!“ Zmocnil se ho totiž úžas – a také všech jeho společníků – nad tím lovem ryb, které chytili; stejně i Zebedeových synů Jakuba a Jana, kteří byli Šimonovými druhy. Ježíš řekl Šimonovi: „Neboj se! Od nynějška budeš lovit lidi.“ Přirazili s lodmi k zemi, nechali všeho a šli za ním.

## Pravdivost vyžaduje odvahu

Nebojme se přiznat, že jsme se včera zmýlili, vždyť tím prokazujeme, že jsme dnes moudřejší.

Jonathan Swift

## FARNÍ OHLÁŠKY

- SKM Sebranice Vás zve na **akademii Dona Bosca**, která se uskuteční v neděli 16.2.2025 od 14,00 hodin v KD Sebranice; můžete se těšit na vystoupení dětí a mládeže ze Sebranic, promítání fotek z letních akcí SKM a divadlo ze Širokého Dolu. Prosíme šikovné hospodyňky o upečení koláčů a buchet.
- V neděli 16.2.2025 je v 18,00 hodin v tunelu na faře **Katecheze pro dospělé**.
- Ve Velké síni jsou **seznamy na duchovní obnovy v postní době 2025**. Zájemci o obnovy, запиšte se, prosím, co nejdříve, aby bylo možné včas zajistit přiměřené místo a občerstvení.
- Zveme mládež od osmé třídy do 2. ročníku SŠ na **Animátorskou víkendovku**, která se bude konat 21.-23.2.2025. Přihlašování je na webu farnosti. Těší se na vás tým animátorů.

## POŘAD BOHOSLUŽEB A INTENCE V OBDOBÍ: 9.2. – 16.2.2025

- |        |                     |   |
|--------|---------------------|---|
| 9. Ne  | SE 7 <sup>30</sup>  | za Václava Kučeru, rodiče za obojí strany, živé a zemřelé z celého rodu |
|        | SE 9 <sup>00</sup>  | za farnost  |
|        | LU 10 <sup>30</sup> | za Františka a Kateřinu Renzovy a živé a zemřelé z obou rodů            |
| 11. út | SE 7 <sup>00</sup>  | za Františka Košňara a zemřelé z obou rodů                              |
|        | ŠD 18 <sup>00</sup> | za Marii a Oldřicha Pakostovy a rodiče z obojí strany                   |
| 12. st | SE 7 <sup>00</sup>  | za zdraví a ochranu Panny Marie pro celou rodinu                        |
|        | LE 18 <sup>30</sup> | za Josefa Kučeru, bratra Jiřího a rodiče                                |
| 13. čt | SE 7 <sup>00</sup>  | za rodinu Kučerovu a víru v rodině                                      |
|        | LU 18 <sup>00</sup> | za Josefa Chvojku, rodiče a sourozence                                  |
| 14. pá | SE 7 <sup>00</sup>  | na poděkování a ke cti sv. Valentina za dar lásky v našich rodinách     |
|        | SE 18 <sup>30</sup> | za Annu Švecovou, manžela a dceru                                       |
| 15. so | SE 7 <sup>00</sup>  | za P. Františka Beneše a jeho zemřelé příbuzné                          |
|        | LU 18 <sup>00</sup> | za Ludvíka Bubna, bratra a rodiče                                       |
| 16. Ne | SE 7 <sup>30</sup>  | za farnost  |
|        | SE 9 <sup>00</sup>  | na poděkování za dar zdraví a rodinu s prosbou o další Boží pomoc       |
|        | LE 10 <sup>30</sup> | za Josefa Červeného a živé a zemřelé dobrodince kaple v Lezníku         |

## Osobnost Josefa Luxe



připomene dokument, který česká televize odvysílá 11. února 2025 ve 20:55 hodin, poté bude dostupný v **iVysílání**.

K osobnímu i profesnímu odkazu jednoho z nejvýraznějších křesťanských orientovaných politiků devadesátých let, od jehož předčasné smrti uplynulo už čtvrt století, se v dokumentu vrací deset osobností z řad jeho politických partnerů i soupeřů.

Svou kandidaturu v letošních parlamentních volbách za koalici SPOLU pak ohlásila Luxova dcera Marie Kršková, současná starostka Orlického Podhůří.